



# INFORMATIONS SUR LES COURS ET OPTIONS

## **Grilles proposées au Lycée**

*Avril 2022*



# Les langues modernes

« Pour chaque langue que l'on parle, on vit une nouvelle vie. Celui qui ne connaît qu'une seule langue ne vit qu'une seule fois » – proverbe tchèque

## **NÉERLANDAIS - ANGLAIS – ESPAGNOL**

Listening - Speaking - Reading - Writing  
Luisteren - Spreken - Lezen - Schrijven  
Escuchar - Hablar - Leer - Escribir

L'apprentissage d'une langue moderne est un moyen idéal pour apprendre à s'ouvrir à une autre culture et permet de découvrir ses capacités de communication en développant les 5 compétences de base : ECOUTER – PARLER EN INTERACTION – PARLER SANS INTERACTION - LIRE - ÉCRIRE. Bien évidemment, pour les entraîner, les élèves auront besoin de deux outils indispensables ; la grammaire et le vocabulaire. Le vocabulaire est la base de l'apprentissage d'une langue et celui-ci doit être lu en contexte, étudié et maîtrisé pour qu'enfin il ressorte automatiquement sans effort. Il s'accompagnera de grammaire afin qu'il soit agencé correctement.

Nous encourageons nos élèves à devenir acteurs de leur apprentissage, à adopter une attitude positive envers l'autre langue et à s'intéresser à la région d'origine et ses habitants.

La maîtrise des mécanismes de communication, outre son utilité première, permet à l'élève d'acquérir plus de confiance en soi.

Pour atteindre ces objectifs, le Lycée propose la grille suivante :

### Au premier degré :

4 périodes de néerlandais et selon l'année 1 ou 2 périodes de remédiation, pour aider des élèves en difficulté.

### Au deuxième degré :

En néerlandais : 2 ou 4 périodes (selon la grille choisie).

En anglais : 4 périodes.

Le cours de 2 périodes développera les 5 compétences par des activités intégrées mais ne pourra pas approfondir et élargir celles-ci comme le cours de 4 périodes. **Ce cours s'adresse surtout aux élèves qui veulent étendre leur choix aux sciences au 2<sup>e</sup> degré, aux mathématiques et/ou aux sciences au 3<sup>e</sup> degré.** Le choix du néerlandais 2 périodes ne sera pas accepté si l'horaire de l'élève est, grâce à cela, inférieur à 31/32 périodes (3<sup>e</sup> degré).

Le Lycée propose 4 périodes d'anglais à tous les élèves. L'importance majeure de l'apprentissage de cette langue internationale est évidente. Les 5 compétences langagières sont approfondies.

Au troisième degré :

En néerlandais : 2 ou 4 périodes (selon la grille choisie).

En anglais : 4 périodes.

En espagnol : 2 périodes selon la grille choisie (il faut un minimum de 10 élèves).

## **Activité complémentaire en Espagnol**

### **2 périodes (3<sup>e</sup> degré)**

L'intérêt actuel pour l'étude des langues romanes modernes comme l'espagnol témoigne de notre volonté d'ouverture et de contacts divers autant en Europe qu'en Amérique latine. La culture se fait mondiale, les opportunités de communication et d'études à l'étranger sont rendues plus faciles, et notre enseignement se veut actif et vivant.

Précision importante !

- Cette activité de 2 périodes par semaine est une initiation à l'espagnol. **Elle s'adresse donc aux élèves qui ne connaissent pas encore l'espagnol et qui veulent acquérir et manier des notions de base de premier niveau.**
- Les connaissances linguistiques seront intégrées dans plusieurs mises en situation de la vie quotidienne, permettant à chacun d'exprimer ses intérêts, de partager avec d'autres ses opinions. Ainsi, l'élève développera au sein du groupe un espace de communication et de réflexion sur la langue et son apprentissage.

**Dans le cadre de tous les cours de langue, l'équipe des professeurs utilise des méthodes actives et variées répondant au mieux aux exigences actuelles qui impliquent la maîtrise des tâches linguistiques (vocabulaire et grammaire) et la participation active de l'élève, acteur de la formation qu'il a choisie.**

**La motivation est un facteur fondamental pour le choix de cette option.**

# Le Latin

L'apprentissage du latin contribue à une formation complète de l'élève. En effet, celle-ci se situe à différents niveaux.

Tout d'abord, le latin exige une **démarche raisonnée et scientifique**. Lors de la traduction d'un texte, il est nécessaire de poser différentes hypothèses, de les vérifier et de déterminer la plus logique selon des critères grammaticaux stricts. L'élève apprend à gérer les informations, à les analyser, à les transcrire dans un français actuel respectant la pensée de l'auteur. La précision, la rigueur, la concision, l'esprit d'analyse, sont autant de qualités qui s'apprécieront dans les autres cours et se révéleront utiles dans la vie.

De plus, le latin est **langue de culture** ; elle nous ouvre aux textes qui sont nos référents et la base de notre civilisation. Aïeule de notre langue, elle nous permet d'en découvrir les racines et d'en mesurer toutes les nuances.

Enfin, l'étude de cette langue **développe humainement chacun d'entre nous**. Nous prenons conscience des valeurs véhiculées, des différentes conceptions de l'homme et du monde. Par un effet de retour, elle nous interpelle, elle pose question, nous ouvre à la tolérance et au respect de la différence. L'étude et le respect d'autrui vieux de plusieurs siècles permettent aujourd'hui de nous construire nous-mêmes.

## ▪ Le premier degré

En 1<sup>re</sup>, deux possibilités sont offertes :

- 2 périodes
- 4 périodes

Par de petits textes originaux, l'élève découvre la langue et la culture romaine. Il améliore son vocabulaire, son orthographe, sa méthode, son analyse, il découvre la rigueur. Le latin aide au renforcement des compétences transversales exercées au premier degré comme mémoriser, comprendre, identifier, classer, respecter les consignes, ...

## ▪ Le deuxième degré

Le cours se basera sur des textes originaux et narratifs qui ouvriront les élèves sur les réalités antiques telles que la vie quotidienne, la religion, la mythologie, la fable, ... à travers les auteurs suivants : Martial, Ovide, César, Salluste, Tite-Live et bien d'autres.

## ▪ Le troisième degré

Les textes originaux se baseront sur l'étude des auteurs et de leurs pensées. Voici quelques thèmes développés : la philosophie, les réalités politiques et judiciaires, le théâtre, la poésie amoureuse, les religions à mystères, ... Les principaux auteurs sont Virgile, Horace, Cicéron, Sénèque, Apulée, Lucrèce, Pline le Jeune, Catulle, ...

# Activité Complémentaire en Français

## 2 périodes (3<sup>e</sup> degré)

Le cours d'activités complémentaires en français s'adresse à des élèves enthousiastes et désireux de s'investir et d'approfondir des activités littéraires différentes de celles réalisées au cours de 4 périodes ou complémentaires à celui-ci. L'objectif du cours de français + est de développer et d'améliorer l'expression écrite et orale ainsi que l'esprit d'initiative, l'esprit critique et la créativité de l'élève.

En ce sens, ce cours requiert la participation active de l'élève pour ses projets, travaux de groupe, activités littéraires et artistiques. L'inventivité et les suggestions des élèves sont plus que bienvenues et seront prises en compte.

Parmi ces activités et projets, citons :

- la création d'un roman-photo : suite à la lecture d'une nouvelle ou d'un court roman, l'œuvre est transposée dans un format iconographique ;
- la découverte et l'analyse d'œuvres cinématographiques : après avoir visionné les films, le cours laisse place à un échange d'opinions et procède ensuite à une analyse approfondie ;
- des débats portant sur des sujets en lien avec la langue ou la littérature pour développer sa culture générale et améliorer ses compétences argumentatives ;
- la mise en place d'un mini-concours d'éloquence au terme d'un parcours sur la prise de parole avec exercices de diction, joutes verbales, plaidoyers/réquisitoires,...
- la réalisation d'un booktrailer (bande annonce pour un livre) après avoir exploré les liens entre littérature et cinéma ;
- la production d'un exposé créatif sur une écrivaine pour réfléchir à la place des femmes dans la littérature et découvrir l'histoire littéraire au féminin ;
- la création d'un yearbook (livre de souvenirs) en rhéto au cours de laquelle les élèves seront tour à tour photographes, rédacteurs et rédactrices, responsables de la mise en page et de la communication ;
- des ateliers d'écriture pour développer son imagination et améliorer ses compétences rédactionnelles

# Les Arts d'Expression aux 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> degrés

## Objectifs généraux

L'option Arts d'expression est divisée en trois cours différents : deux périodes de théâtre, une période de musique et une période d'art plastique.

Ces trois disciplines demandent à chaque participant un grand respect afin d'oser se dépasser et de parvenir à s'exprimer pendant les cours. Les élèves apprennent à travailler ensemble autour d'un projet commun. Il s'agit de développer la sensibilité esthétique de l'élève, de lui donner accès à la culture, aux savoirs théoriques et d'encourager sa créativité. Les sorties extrascolaires font partie du programme de cours et sont nombreuses (concerts, pièces de théâtre, expositions, musée de la BD, opéra, musée des instruments de musique, ...). Il n'y a pas de compétences pré-requises pour s'inscrire en « ARDEX » mais la participation active pendant les cours et un investissement important au sein de l'option sont nécessaires.

Les cours d'Arts d'Expression au deuxième degré et troisième degré ont pour objectif de former les étudiants à regarder, écouter, faire, s'exprimer, connaître et apprécier une œuvre d'art. Les élèves ont l'occasion de s'initier à divers langages artistiques, d'en connaître les fondements et de les mettre en pratique par une production personnelle ou collective

## Finalités spécifiques du cours

Par la diversité des langages qu'il peut aborder, le cours entend :

- favoriser l'épanouissement personnel, la participation à la vie en société sous ses différentes formes et l'ouverture aux autres ;
- éveiller la sensibilité esthétique et encourager la créativité ;
- permettre, dans la relation aux autres, la participation démocratique, l'échange interculturel et l'exercice de l'esprit critique ;
- constituer l'accès même à la culture, au savoir et favoriser l'émancipation sociale.

## Évaluation

**Dans le versant formatif**, c'est l'investissement et l'attitude de l'élève qui sont pris en considération. L'auto-évaluation et la co-évaluation sont privilégiées.

**Le versant certificatif** se base sur des critères d'évaluation « objectivables ». Ces critères portent sur les aptitudes à mettre en œuvre des savoirs organisés, des savoir-faire et des attitudes permettant d'accomplir les tâches proposées. La certification se fait en regard de l'acquisition des compétences spécifiques aux domaines choisis.

Le cours, par sa nature même, n'est pas toujours susceptible de faire produire par l'élève des traces matérielles ou durables pour toutes les activités. Il est demandé aux élèves de tenir un carnet de bord qui atteste du parcours effectué.

L'élève tiendra à jour les notes prises lors des sorties (cinéma, théâtre, concerts, visites de musées ou d'expos) organisées par l'école, mais également lors des sorties « privées » imposées par le professeur.

La certification est également appuyée par des TC portant sur les aspects théoriques et techniques abordés. Des travaux personnels sont demandés régulièrement (analyse ou présentation d'une œuvre). L'objectif du cours n'est pas de fabriquer des artistes professionnels.

### **Contenus et mise en œuvre au deuxième degré**

Au deuxième degré, le programme demande de veiller spécialement à une approche polyvalente des différents langages :

- ☞ **pour le langage verbal et corporel** : l'approche pratique sera axée sur des exercices d'improvisation théâtrale, d'écriture de textes, de jeux de langage et d'aspects rythmiques ;
- ☞ **pour le langage musical** : le travail du rythme, de la voix, de la mélodie, des techniques de création et d'enregistrement actuelles ;
- ☞ **pour le langage plastique** : le travail du croquis, de la composition, la technique de l'aquarelle.

Quelques exemples de séquences prévues pour le deuxième degré :

- Improvisation théâtrale
- Interprétation d'une scène du répertoire théâtral
- Travail sur la respiration et la pose de voix
- Jeux de mots et d'articulation
- Réinterprétation d'une œuvre (poème, fable...)
- Écriture de textes (chanson, slam ou rap)
- Histoire de la musique populaire de 1910 à nos jours
- Travail sur la mélodie et l'harmonie
- Approche de l'enregistrement
- Survol des différentes techniques en dessin et peinture
- Travail sur le croquis, les proportions et la perspective
- Invention d'un personnage, de son langage, de sa voix, de ses attitudes traduisant son caractère...
- Réinterprétation d'une œuvre (tableau, couverture de livre, planche de BD...)
- Montage d'une expo ou présentation de travaux
- Création d'une planche de BD

### **Contenus et mise en œuvre au troisième degré**

Au troisième degré, nous travaillerons plus spécifiquement sur le théâtre à travers le langage verbal et corporel. A la fin de la rhétorique, l'objectif est de mettre en scène et jouer une pièce de théâtre en entier.



Voici dès lors quelques exemples de séquences et/ou ateliers prévus au 3<sup>e</sup> degré :

- Écriture de scènes théâtrales inventées ou adaptées à partir d'un texte narratif
- Travail autour de la voix et du corps
- Lecture expressive ayant pour but l'amélioration de l'éloquence et de la déclamation
- De la mise en voix à la mise en scène
- Construction de personnages
- Chœurs parlés et le chant
- Improvisation théâtrale préparées ou non
- Techniques de jeu (naturaliste, absurde, humoristique, ... )
- Ateliers d'écriture, visitant différents genres et différents thèmes
- Images fixes : la BD, le roman-photo ou la réalisation d'un « book »
- Réalisation d'un décor du projet de fin d'année.

### **Demandes spécifiques**

Les élèves de l'option assisteront aux représentations théâtrales et sorties culturelles programmées. Il est évident qu'un budget « sorties et matériel » doit être prévu dans le cas d'une inscription dans l'option. Un entretien préalable à l'inscription d'un élève aura lieu afin d'évaluer son niveau de motivation et la présence des qualités nécessaires pour pouvoir s'épanouir dans l'option. **L'élève d'Arts d'Expression s'engage à voir par lui-même des spectacles en dehors des heures de cours, à visiter des Musées, des expositions et à rédiger des rapports de visite. Cet investissement « hors cours et hors école » est une condition d'inscription dans l'option.**

- En 5<sup>e</sup> et en 6<sup>e</sup>, il sera possible de suivre l'option Arts d'Expression avec des mathématiques fortes ou de privilégier les langues (néerlandais 4, anglais 4, espagnol 2) ou l'histoire (histoire ou histoire de l'art).

# La Formation Mathématique

## **AU PREMIER DEGRÉ**

Au-delà de la connaissance des nombres, des mesures, des structures, des opérations fondamentales et des présentations mathématiques de base, l'élève développera une sensibilité pertinente aux problèmes auxquels les mathématiques peuvent apporter une solution. Pour ce faire, le cours s'élabore au départ d'objets, de situations vécues et observées dans le réel ou de questions à propos de faits mathématiques.

Les connaissances mathématiques, même très élémentaires, appartiennent à la culture : elles servent à exprimer la structure logique des choses et des phénomènes et sont par là un instrument du sens critique.

Au même titre que dans les autres branches, ce cours développe également la coopération, la prise de parole, l'écoute, la régularité dans le travail.

Les compétences à acquérir au cours du degré seront travaillées dans les quatre domaines de savoirs suivants :

1. Les nombres naturels, entiers, rationnels, le calcul littéral et les équations.
2. Les solides et figures qui comprennent les mouvements dans le plan, l'étude des solides et des figures planes.
3. Les grandeurs où l'on étudiera la mesure des angles et les grandeurs proportionnelles.
4. Le traitement de données et leurs représentations.

## **AU DEUXIÈME DEGRÉ**

Tout comme celui du premier degré, le programme du deuxième degré vise à développer l'autonomie de l'élève : il présente les matières dans des contextes de travail suffisamment amples pour que l'élève puisse prendre des initiatives et développer de multiples compétences. L'élève, comme au 1<sup>er</sup> degré, reste en formation continue pour le développement de la coopération, de la prise de parole, de l'écoute et de la régularité du travail. De manière plus spécifique, le travail mathématique initie l'élève à une certaine façon d'argumenter, dans un cadre de pensée et avec un langage propres à cette discipline.

C'est ainsi que le programme du 2<sup>e</sup> degré s'organise autour de trois domaines de savoirs :

1. Les grandeurs, les nombres, l'algèbre, les représentations tableaux-graphiques-fonctions ainsi que les fonctions en elles-mêmes.
2. La géométrie et la trigonométrie.
3. Le traitement de données ainsi que les problèmes relatifs à la vie sociale, économique et culturelle.

Ces domaines de savoirs seront travaillés selon trois axes de compétences (Expliciter les savoirs et les procédures - Appliquer une procédure - Résoudre un problème).

Tous les contenus du programme trouvent un ancrage dans des intuitions et des connaissances développées au premier degré ; ces contenus intègrent une partie des compétences terminales, dont l'acquisition se poursuit au troisième degré.

Dès la 3<sup>e</sup> et en 4<sup>e</sup>, le Lycée propose un cours de « Math + » :

L'objectif de ce cours n'est pas d'augmenter le nombre d'heures de cours, ni d'orienter les élèves en groupes de besoins : **les compétences à acquérir au terme du 2<sup>e</sup> degré seront identiques pour tous**. Néanmoins, nous voulons offrir aux élèves qui le souhaitent l'occasion de manipuler autrement les mathématiques, entre autres par des exercices d'extension, un rythme plus soutenu, une gestion différente de la matière. Pour les élèves qui éprouvent des difficultés, le parrainage existe et les aide à dépasser des difficultés ponctuelles.

Nous constatons aussi que le choix des mathématiques 4 périodes, 6 périodes ou 8 périodes possible dès la 5<sup>e</sup> n'est pas toujours fait en connaissance de cause et malheureusement, l'élève ne peut plus au terme de la 5<sup>e</sup> modifier son choix optionnel.

**Permettre aux élèves d'explorer la matière par des chemins de raisonnements différents, autour d'un projet commun, nous paraît porteur pour tous les élèves susceptibles de choisir cette option pour le 3<sup>e</sup> degré.**

**L'évaluation respecte légalement le niveau des compétences au terme du 2<sup>e</sup> degré tout en distinguant les élèves de « Math + » :**

Les questions posées seront de même niveau dans toutes les classes de 3<sup>e</sup> ou de 4<sup>e</sup>. Les évaluations des classes « Math + » contiendront davantage de réflexion et de recherche.

**Seuls les élèves qui obtiennent au moins 70% en mathématique pourront choisir ce cours** : le choix « Math + » est laissé aux élèves et à leurs parents. Le Conseil de classe de juin rendra éventuellement un avis quant au choix réalisé.

Les élèves pourront rejoindre le cours « Math + » en 4<sup>e</sup> ou le quitter s'ils le désirent.

Quel que soit le parcours choisi au 2<sup>e</sup> degré, tous les élèves pourront librement s'orienter en 5<sup>e</sup> mathématiques 4 périodes, 6 périodes ou 8 périodes, mais l'expérience vécue en 3<sup>e</sup> et/ou 4<sup>e</sup> sera davantage pertinente dans le choix que chaque élève posera en 5<sup>e</sup>.

## **AU TROISIÈME DEGRÉ**

### **Objectifs généraux**

De façon générale, les cours de mathématique doivent permettre aux élèves de traduire et de résoudre mathématiquement des situations rencontrées dans la vie quotidienne, dans l'étude des sciences naturelles ou humaines.

Dans chacun des cours (4 périodes, 6 périodes + 2 périodes), on abordera les éléments théoriques à partir de problèmes concrets, ce qui permettra à l'élève de développer son sens de l'observation, son intuition et son imagination et bien sûr de stimuler la rigueur de l'analyse mathématique et le raisonnement logique.

## Description des cours en cinquième et sixième

### 1. **Math 4 périodes/semaine** :

Ce cours comporte :

- ❖ L'enseignement de l'analyse mathématique centrée essentiellement sur l'étude de nouvelles fonctions et celle de l'infini.
- ❖ Une initiation à la statistique descriptive et au calcul des probabilités.
- ❖ Des notions d'intégrales et quelques applications.
- ❖ Des notions de trigonométrie en vue de leur utilisation dans d'autres matières.
- ❖ Des problèmes de géométrie analytique (droites et plans).

Pour ces matières, des problèmes concrets seront proposés afin que les nouveaux concepts abordés prennent tout leur sens. On fera fréquemment appel à l'intuition et on évitera de trop développer les notions purement théoriques.

### 2. **Math 6 périodes/semaine** :

Dans ce cours, on approfondit les matières abordées au cours de Math 4 périodes.

De plus, on y aborde :

- ❖ L'enseignement de la géométrie synthétique et analytique de l'espace.
- ❖ L'étude des coniques et des lieux géométriques.
- ❖ Les nombres complexes.
- ❖ Certaines méthodes spéciales d'intégration.

Ce cours présente un bon équilibre entre la théorie et les applications, entre l'intuition et une certaine rigueur.

Les élèves qui suivront ce cours pourront entreprendre des études de sciences, d'économie, de psychologie, ... Pour les élèves souhaitant entreprendre des études dont l'objet est plus mathématique comme un master en mathématique, en physique ou un master ingénieur civil, ..., il est intéressant de suivre le cours de Math 6 + 2 périodes/semaine.

### 3. **Math 6 périodes + 2 périodes/semaine** :

Ce cours s'adresse à tous les élèves qui ont le goût des mathématiques. Il permet aux élèves de développer une certaine habileté et la maîtrise de raisonnements logiques et de techniques de calculs.

On y approfondit les chapitres travaillés dans le cours de Math 6, notamment en résolvant de nombreux exercices de l'examen d'entrée ingénieur civil. Les élèves sont ainsi amenés à mobiliser les compétences qu'ils ont développées en trigonométrie, en analyse, en algèbre et en géométrie tout au long des humanités.

# La Formation Scientifique

## Au 1<sup>er</sup> degré (2<sup>e</sup> année)

En plus du cours de formation commune est proposée une formation optionnelle de 2 périodes/semaine (2 périodes de pratique sur des questions scientifiques et d'applications numériques).

Cette option s'adresse aux élèves qui présentent un intérêt particulier pour les sciences. Répartie à parts égales entre la biologie et la physique, elle vise à préparer aux modes de pensée, à la rigueur et à la persévérance dans l'effort que requiert une formation scientifique de qualité.

**Elle permettra de développer la curiosité scientifique, le sens de l'observation, l'aptitude au travail d'équipe, l'initiation à la recherche expérimentale, ...**

Les élèves auront ainsi l'idée la plus exacte possible des exigences des années ultérieures et seront à même de déterminer leur orientation à l'issue du degré d'observation.

L'option est enrichie d'une part, d'une période de Travaux Dirigés en Mathématique durant laquelle les notions d'arithmétique, de grandeurs appliquées aux sciences seront approfondies et d'autre part, d'une heure d'Informatique où les élèves apprendront à rechercher des informations scientifiques sur le net, à les comparer et les critiquer.

## Aux 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> degrés (de la 3<sup>e</sup> à la 6<sup>e</sup> année)

Deux formations sont proposées ; elles se répartissent à parts égales entre la biologie, la chimie et la physique.

- La formation de base, appelée *sciences de 1<sup>er</sup> niveau* en 3<sup>e</sup> - 4<sup>e</sup> et *sciences de base* en 5<sup>e</sup> – 6<sup>e</sup>. Cette option à 3 périodes/semaine est nécessaire à chacun pour gérer sa vie de citoyen. Elle vise à faire acquérir aux élèves des savoirs disciplinaires, des attitudes et des compétences, liées à la pratique scientifique, indispensables à tout citoyen.
- La formation plus approfondie, appelée *sciences de 2<sup>e</sup> niveau* en 3<sup>e</sup>/4<sup>e</sup> et *sciences générales* en 5<sup>e</sup>/6<sup>e</sup>. Cette option à 5 périodes/semaine (3<sup>e</sup>/4<sup>e</sup>) et 6 périodes/semaine (5<sup>e</sup>/6<sup>e</sup>) est nécessaire à ceux qui orientent leur formation vers les sciences, les mathématiques ou la technologie. Elle doit permettre aux élèves :
  - de maîtriser des compétences scientifiques,
  - d'utiliser des savoirs disciplinaires pour enrichir des représentations interdisciplinaires,
  - d'adopter des attitudes en accord avec une éthique scientifique,
  - d'établir des liens entre des démarches et des notions vues en sciences et ailleurs.

Dans la même logique, l'option s'adresse aux élèves qui manifestent spontanément une curiosité scientifique marquée et qui souhaitent s'investir pour comprendre de manière plus fine le fonctionnement monde qui les entoure. Cette option nécessitera un investissement personnel conséquent. En classe, l'élève sera amené à construire ses connaissances de manière active en exploitant des documents, des résultats d'expériences historiques ou

encore grâce à l'expérimentation. Un travail à domicile sera souvent demandé afin de prolonger le travail fait en classe mais également pour l'anticiper.

Nous insistons sur le fait que choisir 5 ou 6 heures de sciences par semaine ne peut en aucun cas être un choix par élimination ou un choix des parents dans lequel l'élève ne se retrouverait pas. Pour le 3<sup>e</sup> degré, l'option est choisie pour les deux dernières années et il n'est pas possible de changer en cours de route. Un choix mal discerné pourrait hélas avoir de lourdes conséquences sur la réussite de l'élève.

Les professeurs de sciences du 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> degré analyseront le choix d'option des élèves et, par la voie du conseil de classe, se réservent le droit de demander à l'élève qui ne remplirait pas les conditions requises à la fin du 2<sup>e</sup> degré d'argumenter son choix **par une lettre de motivation**.

Il est possible de suivre les cours de sciences de 1<sup>er</sup> niveau au 2<sup>e</sup> degré et les sciences générales au 3<sup>e</sup> degré et inversement.

## **Activité Complémentaire en physique**

### **1 période (3<sup>e</sup> degré)**

**En 5<sup>e</sup> :** Le cours est orienté vers la découverte de domaines qui seront peu ou pas vu dans le cadre du cours de sciences 6h. Le choix des thèmes peut dépendre des centres d'intérêt du groupe. Il y aura par exemple de l'astronomie, de la physique des particules, fonctionnement des véhicules... Il y aura également plusieurs travaux de recherche prévu pour faire le lien entre la théorie vue au cours de physique 2h et les technologies actuelles.

**En 6<sup>e</sup> :** le cours est entièrement orienté vers les sciences de l'informatique et permettra aux élèves d'avoir une introduction à différents aspects de l'informatique. La majeure partie du cours abordera la programmation en Python, un langage très bien adapté pour les débutants qui leur permettra de très vite avoir une bonne compréhension des bases de la programmation. Le cours sera donné par Laurent Gousenbourger qui est consultant dans le milieu informatique bancaire depuis plus de 20 ans et qui partagera son expérience sur le terrain avec les élèves. Des thèmes comme le fonctionnement d'un ordinateur, l'intelligence artificielle, la sécurité, les réseaux, le Cloud, etc. pourront également être brièvement abordés en fonction de l'intérêt des élèves. Un projet de programmation sera demandé aux élèves au début du second trimestre pour leur permettre de mettre en pratique tous les concepts abordés au premier trimestre. Le cours sera interactif. Il y aura des sessions théoriques et des sessions d'exercice. Des quizz (Kahoot) seront également organisés pour rappeler les thèmes abordés de façon ludique.

# L'option Sciences Economiques

L'économie prend de plus en plus d'importance dans notre société et devient incontournable. Ce fait s'impose avec évidence.

**Mais il apparaît également évident que l'économie doit d'une part permettre à l'homme de garder sa place et sa dignité et d'autre part préserver la planète dans le cadre d'un développement durable.**

Le programme de l'option permet de mettre régulièrement en relation les données théoriques vues au cours et l'actualité économique et sociale.

## **A. Nombre de périodes :**

2 périodes/semaine en 2<sup>e</sup> année.

En 2<sup>e</sup> année, à côté des 2 périodes de socio-économie, il y aura également une période de conversation néerlandaise et une période d'activités de français (textes et activités orientés vers le domaine économique).

4 périodes/semaine à partir du 2<sup>e</sup> degré.

## **B. Contenu des cours :**

Socio-économie en 2<sup>e</sup> année : mise en place des notions de base en socio-économie et éducation aux médias.

\* Notions de besoins, biens, services, consommation, niveau et genre de vie.

\* Education aux médias :

- la télévision : étude des fonctions, statut des chaînes, critique de l'info, ...
- la publicité : aspects sociaux et économiques, décodage du message publicitaire dans la presse écrite.

Sciences économiques en 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> années :

- Synthèse des notions abordées en 2<sup>e</sup> et approfondissement des éléments de base de l'économie.
  - Ex. :
    - rôle des agents économiques,
    - revenus des ménages,
    - étude de la monnaie,
    - étude du crédit,
    - notions de droit, ...
- Etude de l'entreprise.
- Comptabilité.

Sciences économiques en 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> années :

- les systèmes économiques,

- le commerce international,
- le rôle de l'Etat,
- les systèmes monétaires,
- les crises économiques,
- les marchés,
- la Bourse,...

À noter qu'à partir de la 4<sup>e</sup>, des notions de droit sont abordées : statuts juridiques des entreprises, responsabilité civile, pénale, le pouvoir aux niveaux belge, européen et international, l'analyse de l'un ou l'autre contrat, ...

En fonction des études supérieures et des débouchés envisagés, les élèves auront la possibilité de renforcer leur formation en approfondissant des branches complémentaires à l'économie.

Ex. : mathématique 6 périodes, mathématique 8 périodes, sciences 6 périodes, néerlandais 4 périodes, espagnol 2 périodes, français 2 périodes.

À signaler enfin que tous les élèves de la dernière année du Lycée se verront offrir la possibilité de participer à la création et à la gestion d'une mini-entreprise.

En quoi consiste l'expérience ? En l'espace de six mois, les jeunes financent le capital de leur mini-entreprise (actions), choisissent un produit, le fabriquent, le commercialisent, calculent son seuil de rentabilité, élisent leurs directeurs, calculent leurs rémunérations, font leur comptabilité, s'expliquent devant leurs actionnaires lors de véritables petites assemblées générales, et notamment leur annoncent lors de l'AG liquidative si leur placement s'est révélé rentable ou non ! Cette expérience est chapeautée par l'ASBL Jeunes Entreprises, qui est elle-même sponsorisée par des firmes privées.



## L'option Histoire

Le cours d'histoire 4 poursuit les **mêmes objectifs et aborde les mêmes contenus qu'en formation commune** mais constitue une occasion d'approfondir la maîtrise des compétences et l'étude des moments-clés.

La plupart des heures de cours seront consacrées aux recherches. Vous travaillerez en autonomie mais le professeur guidera vos pas et vous aidera à surmonter les obstacles se présentant à vous. Cette aide est donc **personnalisée**.

***Le cours se construira par et avec les élèves. En fonction des thèmes abordés, le professeur veillera à ce que les élèves travaillent sur des sujets qui les intéressent.***

L'option histoire a aussi pour objectif de vous permettre d'acquérir une ouverture d'esprit plus large, de vous donner un autre accès à la culture par le biais de rencontres et de différentes visites (musées, expositions, découvertes de villes). C'est aussi l'occasion pour les plus créatifs de laisser s'exprimer leurs talents.

**En 5<sup>ème</sup> année**, voici les thèmes qui sont abordés dans le cours d'histoire commune et que nous travaillerons également au cours d'histoire 4 :

- Chapitre 1 : Les structures politiques en Europe avant 1789 et la philosophie des Lumières
- Chapitre 2 : La Révolution américaine et la fondation des Etats-Unis
- Chapitre 3 : Les révolutions brabançonne et française : de l'Ancien Régime à Napoléon
- Chapitre 4 : De Napoléon à la naissance de la Belgique
- Chapitre 5 : L'art au XVIII<sup>e</sup> et au XIX<sup>e</sup> siècle
- Chapitre 6 : La Révolution industrielle et la question sociale
- Chapitre 7 : L'emballement des nationalismes et l'expansion de l'Europe
- Chapitre 8 : La Première Guerre Mondiale

**En 6<sup>ème</sup> année**, voici les thèmes qui sont abordés dans le cours d'histoire commune et que nous travaillerons également au cours d'histoire 4 :

### **1<sup>ère</sup> partie – Des crises à la seconde guerre mondiale (1919-1945)**

- Démocraties et totalitarisme
- La crise économique des années 30
- Les univers concentrationnaires
- La Shoah
- 

### **2<sup>ème</sup> partie – L'Europe et le monde (1945-1989/1991)**

- Les relations EST-OUEST (La Guerre froide)
- Les relations NORD-SUD (La décolonisation)
- La construction européenne
- La fédéralisation de la Belgique
- 

### **3<sup>ème</sup> partie – Problèmes et enjeux de notre temps**

Comme vous l'aurez compris, le but n'est pas de vous faire retenir des milliers de dates par cœur ! Le but de cette option est de vous permettre de mieux comprendre la société dans laquelle nous vivons en faisant référence au passé et en travaillant de manière moins traditionnelle afin que vous soyez de plus en plus autonomes dans vos recherches, dans vos questionnements, dans vos travaux

# Activité Complémentaire en Histoire de l'art

## 2 périodes (3<sup>e</sup> degré)

Le cours d'Histoire de l'Art a pour objectif l'apprentissage d'une vision générale de l'art occidental, depuis les origines jusqu'à nos jours, et l'ouverture sur l'art d'autres civilisations. Il s'agira d'une vision globale, ponctuée par des analyses en profondeur de courants et d'œuvres. Le cadre chronologique est essentiel et la participation active de l'élève indispensable.

### A. Pourquoi apprendre cette matière ?

- ✓ Parce que tu es curieux.se et que tu souhaites mieux comprendre le monde dans lequel tu vis, d'où l'on vient et comment les civilisations se sont construites et succédées ;
- ✓ Parce que tu veux pourvoir acquérir des clés de lecture qui te permettront de comprendre les monuments qui t'entourent ;
- ✓ Parce que la créativité et la curiosité intellectuelle sont des compétences essentielles, quels que soient les choix futurs que tu feras ;
- ✓ Pour le plaisir d'apprendre à observer, analyser, exprimer, s'exprimer, sentir, s'émouvoir... ;

### B. Cette option est destinée à ceux et celles qui ont...

- du goût pour les domaines artistiques (peinture, sculpture et architecture) du passé et/ou du présent et ont la volonté de les analyser et de les contextualiser ;
- de l'intérêt pour les événements artistiques, les visites de musées et/ou d'expositions ;
- envie d'acquérir une connaissance générale et des clés de lecture en Histoire de l'Art ;
- envie de développer leur sens de l'analyse, de l'interprétation, de la synthèse et leur esprit critique.

## Grilles au 1<sup>er</sup> Degré

*1<sup>ère</sup> année commune*

<b>FORMATION COMMUNE</b>	
<b>28h</b>	
Religion catholique	<b>2h</b>
Français	<b>6h</b>
Mathématiques	<b>4h</b>
Etude du milieu	<b>4h</b>
Néerlandais	<b>4h</b>
Sciences	<b>3h</b>
Education par la technologie	<b>1h</b>
Education musicale	<b>1h</b>
Education physique	<b>3h</b>



<b>AC 4h</b>	
Latin <b>+2h</b>	Latin <b>+2h</b>
Latin <b>+2h</b>	Activité « néerlandais » <b>+1h</b> <b>Dépassement ou accompagnement</b>
	Activités « math » <b>+1h</b> <b>Dépassement ou accompagnement</b>

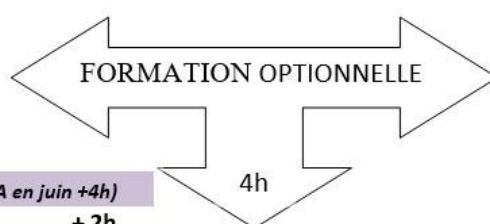
## 2<sup>ème</sup> année commune

### FORMATION COMMUNE 28h

Religion catholique	2h
Français	5h
Mathématiques	5h
Etude du milieu	4h
Néerlandais	4h
Sciences	3h
Education par la technologie	1h
Education plastique	1h
Education physique	3h

#### Filière latin

Latin + 4h  
Deux groupes de niveau seront organisés



#### Filière sciences

Sciences laboratoire + 2h  
TD Mathématique + 1h  
Informatique + 1h

#### 2<sup>e</sup> DéfiS (Pour les élèves avec PIA en juin +4h)

Accompagnement Français + 2h  
Accompagnement Mathématiques + 2h  
Accompagnement Néerlandais + 2h

#### Filière socio-économie

Socio économie + 2h  
TD Français + 1h  
AC Néerlandais EO + 1h



En fonction de ses besoins (évalués par le Conseil de Classe en juin), l'élève assistera à deux Accompagnements parmi les trois proposés ci-dessus.

## Deuxième année Supplémentaire 2<sup>e</sup> Projets

### FORMATION COMMUNE 32h (Pour les élèves avec PIA en juin car CE1D en échec)

Religion catholique	2h
Français	5h
Mathématiques	5h
Étude du milieu	2h
Néerlandais	4h
Sciences	3h
Activités liées à la construction d'un projet (activités au choix : par exemple, numérique, green team, animation, ...)	2h
Activités liées au coaching scolaire = Tit.	2h
Éducation par la technologie	1h
Informatique	1h
Éducation plastique	1h
Éducation physique	3h
Éducation musicale	1h

ENGAGEMENT

PROJETS COLLECTIFS

CONCERTATION

ENVIE DE SE DEPASSER

IMPLICATION

REMISE EN QUESTION

TRAVAILLER AUTREMENT

OSER Y CROIRE

#### 2<sup>e</sup> Projets

Les professeurs travaillent avec les élèves et ont comme objectifs de :

- renforcer des matières pour progresser au CE1D et se préparer au 2<sup>e</sup> degré (GT/TQ/P)
- travailler les orientations et se poser plus largement la question du « choix » ;
- booster la motivation et préserver l'estime de soi (avoir confiance) ;
- faire des stages (pour l'orientation) ;
- bénéficier d'encadrement individualisé ;
- avoir des cours et de la méthode ;
- tester d'autres choses ;
- pas simplement aller voir et prendre connaissance de ce qui existe, mais aussi pratiquer.

# Grilles au 2<sup>ème</sup> Degré

## Latin

1	
Latin Langues	33h
Français	5h
Math.	5h
Religion	2h
Néerlandais	4h
Sciences	3h
Histoire	2h
Géographie	2h
E.P.S.	2h
Anglais	4h
Latin	4h

2	
Latin Sciences	33h
Français	5h
Math.	5h
Religion	2h
Néerlandais	2h
Sciences	5h
Histoire	2h
Géographie	2h
E.P.S.	2h
Anglais	4h
Latin	4h

3	
Latin Langues Math+	33h
Français	5h
Math.	5h
Religion	2h
Néerlandais	4h
Sciences	3h
Histoire	2h
Géographie	2h
E.P.S.	2h
Anglais	4h
Latin	4h

4	
Latin Sciences Math+	33h
Français	5h
Math.	5h
Religion	2h
Néerlandais	2h
Sciences	5h
Histoire	2h
Géographie	2h
E.P.S.	2h
Anglais	4h
Latin	4h

## Sciences

5	
Sciences	31h
Français	5h
Math.	5h
Religion	2h
Néerlandais	4h
Sciences	5h
Histoire	2h
Géographie	2h
E.P.S.	2h
Anglais	4h

6	
Sciences Math+	31h
Français	5h
Math.	5h
Religion	2h
Néerlandais	4h
Sciences	5h
Histoire	2h
Géographie	2h
E.P.S.	2h
Anglais	4h

## Sciences Economiques

7	
Sciences économiques Langues	33h
Français	5h
Math.	5h
Religion	2h
Néerlandais	4h
Sciences	3h
Histoire	2h
Géographie	2h
E.P.S.	2h
Anglais	4h
Sciences économiques	4h

8	
Sciences économiques Sciences	33h
Français	5h
Math.	5h
Religion	2h
Néerlandais	2h
Sciences	5h
Histoire	2h
Géographie	2h
E.P.S.	2h
Anglais	4h
Sciences économiques	4h

9	
Sciences économiques Langues Math+	33h
Français	5h
Math.	5h
Religion	2h
Néerlandais	4h
Sciences	3h
Histoire	2h
Géographie	2h
E.P.S.	2h
Anglais	4h
Sciences économiques	4h

10	
Sciences économiques Sciences Math+	33h
Français	5h
Math.	5h
Religion	2h
Néerlandais	2h
Sciences	5h
Histoire	2h
Géographie	2h
E.P.S.	2h
Anglais	4h
Sciences économiques	4h

## Arts d'expression

11		12	
Arts d'EX	33h	Arts d'EX Math+	33h
Français	5h	Français	5h
Math.	5h	Math.	5h
Religion	2h	Religion	2h
Néerlandais	4h	Néerlandais	4h
Sciences	3h	Sciences	3h
Histoire	2h	Histoire	2h
Géographie	2h	Géographie	2h
E.P.S.	2h	E.P.S.	2h
Anglais	4h	Anglais	4h
Arts d'Expression	4h	Arts D'Expression	4h

## Grilles au 3<sup>e</sup> Degré

Abréviation de l'option	LATIN							
	LMM	LSM	LM	LS	LF	LE	LH	LHart
Formation commune à caractère optionnel	M6	M6	M6	M4	M4	M4	M4	M4
	SC3	SC6	SC3	SC6	SC3	SC3	SC3	SC3
	H2	H2	H2	H2	H2	H2	H4	H2
	N2	N2	N4	N2	N4	N4	N4	N4
Option	Latin 4	Latin 4	Latin 4	Latin 4	Latin 4	Latin 4	Latin 4	Latin 4
Activité complémentaire	Math +2				Français +2	Espagnol 2		Hist. de l'art 2
Numéro d'option	1	2	3	4	5	6	7	8

Abréviation de l'option	SCIENCES ECONOMIQUES						
	SEMM	SEM	SES	SEF	SEE	SEH	SEHart
Formation commune à caractère optionnel	M6	M6	M4	M4	M4	M4	M4
	SC3	SC3	SC6	SC3	SC3	SC3	SC3
	H2	H2	H2	H2	H2	H4	H2
	N2	N4	N2	N4	N4	N4	N4
Option	Sc. Eco 4	Sc. Eco 4	Sc. Eco 4	Sc. Eco 4	Sc. Eco 4	Sc. Eco 4	Sc. Eco 4
Activité complémentaire	Math +2			Français +2	Espagnol 2		Hist. de l'art 2
Numéro d'option	9	10	11	12	13	14	15

SCIENCES						
Abréviation de l'option	SMM	SM	SF	SE	SH	SHart
Formation commune à caractère optionnel	M6	M6	M4	M4	M4	M4
	SC6	SC6	SC6	SC6	SC6	SC6
	H2	H2	H2	H2	H4	H2
	N2	N4	N4	N4	N4	N4
Option						
Activité complémentaire	Math +2 Physique +1	Physique +1	Français +2	Espagnol 2		Hist. de l'art 2
Numéro d'option	16	17	18	19	20	21
ARDEX						
Abréviation de l'option	ARDEXMM	ARDEXM	ARDEXF	ARDEXE	ARDEXH	ARDEXHart
Formation commune à caractère optionnel	M6	M6	M4	M4	M4	M4
	SC3	SC3	SC3	SC3	SC3	SC3
	H2	H2	H2	H2	H4	H2
	N2	N4	N4	N4	N4	N4
Option	Ardex 4	Ardex 4	Ardex 4	Ardex 4	Ardex 4	Ardex 4
Activité complémentaire	Math +2		Français +2	Espagnol 2		Hist. de l'art 2
Numéro d'option	22	23	24	25	26	27
HISTOIRE						
Abréviation de l'option	HMM	HM	HMS	HF	HE	HHart
Formation commune à caractère optionnel	M6	M6	M6	M4	M4	M4
	SC3	SC3	SC6	SC3	SC3	SC3
	H4	H4	H4	H4	H4	H4
	N4	N4	N4	N4	N4	N4
Option						
Activité complémentaire	Math +2			Français +2	Espagnol 2	Hist. de l'art 2
Numéro d'option	28	29	30	31	32	33